



**UNIVERSIDAD DEL  
ATLÁNTICO MEDIO**

**GUÍA DOCENTE**

**TRABAJO DE FIN DE MÁSTER**

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN TECNOLOGÍA DIGITAL APLICADA A  
LA ENSEÑANZA**

**MODALIDAD A DISTANCIA**

**CURSO ACADÉMICO 2023-2024**

# ÍNDICE

<b>RESUMEN</b>	<b>3</b>
<b>DATOS DEL PROFESORADO</b>	<b>3</b>
<b>REQUISITOS PREVIOS</b>	<b>3</b>
<b>COMPETENCIAS</b>	<b>4</b>
<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>	<b>6</b>
<b>CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA</b>	<b>6</b>
<b>METODOLOGÍA</b>	<b>7</b>
<b>ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>	<b>7</b>
<b>EVALUACIÓN</b>	<b>8</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>9</b>

## RESUMEN

---

<b>Centro</b>	Facultad de Educación		
<b>Titulación</b>	Máster Universitario en Tecnología Digital Aplicada a la Enseñanza		
<b>Asignatura</b>	Trabajo de Fin de Máster	<b>Código</b>	F4C1M04009
<b>Materia</b>	Módulo Genérico		
<b>Carácter</b>	Formación obligatoria		
<b>Curso</b>	1º		
<b>Semestre</b>	2		
<b>Créditos ECTS</b>	6		
<b>Lengua de impartición</b>	Castellano		
<b>Curso académico</b>	2023-2024		

## DATOS DEL PROFESORADO

---

<b>Coordinador/a de la Asignatura</b>	María Esther Prieto
<b>Correo electrónico</b>	tft.educacion@atlanticomedio.es
<b>Tutorías</b>	De lunes a viernes con cita previa

<b>Responsable de Asignatura</b>	Ana María González Martín
<b>Correo electrónico</b>	ana.gonzalez@atlanticomedio.es
<b>Tutorías</b>	De lunes a viernes con cita previa

## REQUISITOS PREVIOS

---

Sin requisitos previos.

## COMPETENCIAS

---

### Competencias básicas:

#### CB6

Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

#### CB7

Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

#### CB8

Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

#### CB9

Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

#### CB10

Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

### Competencias generales:

#### CG1

Profundizar en el dominio del conocimiento adquirido no sólo para la mejora de la práctica docente propia, sino también el desarrollo de la innovación e investigación en el área de ELE.

#### CG2

Diseñar estrategias para transmitir el valor de la lengua española y de las culturas que conforman el mundo hispanohablante.

#### CG3

Analizar el cambio de paradigma en la comunicación que ha desarrollado las nuevas tecnologías e integrarlas para la mejora e internacionalización de la enseñanza de ELE.

**CG4**

Evaluar las destrezas lingüísticas que desarrollan los distintos métodos, estrategias y recursos presentes en la enseñanza de ELE, para seleccionar los más adecuados para cada tipo de alumnado.

**CG5**

Recopilar y sintetizar, de manera crítica, información relevante sobre tecnología educativa para generar reflexiones originales en este ámbito de estudio.

**CG6**

Fomentar el conocimiento propio y el intercambio de información sobre tecnología educativa a través del uso y / o creación de redes digitales para docentes.

**CG7**

Diseñar y elaborar recursos didácticos digitales que promuevan la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, el respeto de los Derechos Humanos y la formación ciudadana.

**Competencias específicas:**

**CE1**

Identificar información relevante en diferentes fuentes documentales para establecer las interacciones históricas entre la educación y la tecnología.

**CE2**

Identificar los recursos tecnológicos disponibles para el aula con la terminología específica de esta área de estudio.

**CE3**

Profundizar en el análisis ético, regulatorio y legislativo del uso educativo de Internet, identificando las buenas prácticas y discriminando las conductas de riesgo.

**CE4**

Optimizar el uso de las redes sociales para fortalecer la comunicación y desarrollar proyectos educativos.

**CE5**

Adaptar programaciones educativas a diferentes escenarios virtuales de enseñanza.

**CE6**

Realizar modificaciones en programas informáticos de carácter educativo para su mejor adaptación a los diferentes currículos académicos.

**CE7**

Evaluar herramientas y materiales digitales en base a los criterios de calidad definidos por el INTEF.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

---

Cuando el estudiante supere esta asignatura será capaz de:

- Aprender a buscar información y acceder a diferentes bases de datos.
- Analizar críticamente artículos científicos.
- Aplicar los fundamentos del diseño de investigaciones en el ámbito de la tecnología aplicada a la educación.
- Implementar y evaluar innovaciones, fundamentadas en la investigación científica.
- Elaborar y defender un trabajo académico original.

## CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

---

- Planteamientos básicos del TFM: Características generales, normativa y estructura.
- Diseño de la propuesta del Trabajo Fin de Máster.
- Elaboración de la propuesta del Trabajo Fin de Máster.
- Defensa del Trabajo Fin de Máster.

## METODOLOGÍA:

---

- Planificación y seguimiento de los trabajos propuestos a nivel individual o colectivo
- Estudio dirigido
- Aprendizaje autónomo

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

---

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD
Realización de la memoria del Trabajo de Fin de Máster	123	0%
Tutoría y seguimiento con apoyo virtual	24	50%
Defensa del trabajo de fin de máster	3	100%

## EVALUACIÓN

---

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Contenido y estructura del Trabajo de Fin de Máster	60%	80%
Defensa del trabajo fin de máster	20%	40%

### Sistemas de evaluación:

El sistema de calificaciones (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) será:

*0 – 4,9 Suspenso (SS)*

*5,0 – 6,9 (Aprobado (AP))*

*7,0 – 8,9 Notable (NT)*

*9,0 – 10 Sobresaliente (SB)*

La mención de “matrícula de honor” podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Se podrá conceder una matrícula por cada 20 alumnos o fracción.



## BIBLIOGRAFÍA

---

### Básica

Buendía, L., Colás, P., & Hernández Pina, F. (1997). *Métodos de investigación para Psicopedagogía y Educación*. Madrid: McGraw-Hill.

Caballero, P.A. (2008). *Normas generales para la realización de trabajos escritos*.

Delgado, J.M. & Gutiérrez, J. (1995). *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales*. Madrid: Síntesis.

Latorre, A., del Rincón, D., & Arnal, J. (1996). *Bases metodológicas de la investigación educativa*. Barcelona: Hurtado Ediciones.

Visauta, B. (1992). *Técnicas de investigación social*. Barcelona: PPU.

### Complementaria

American Psychological Association. (2009). *Publication manual of the American Psychological Association (6th ed.)*. Washington, DC: American Psychological Association (<http://www.docstyles.com/apacrib.htm>)

Cambbell, D.T. & Stanley, J.C. (1973). *Diseños experimentales y cuasiexperimentales en la investigación social*. Buenos Aires: Amorrortu

Centro de Formación e Innovación Educativa (CFIE) (2006). *Modelo de innovación educativa para el Instituto Politécnico Nacional (IPN). Estrategias y acciones para generar la innovación educativa*.

Del Rincón, D., Latorre, A., Arnal, J., & Sans, A. (1995). *Técnicas de investigación en ciencias sociales*. Barcelona: Dykinson

Etxeberria, J. & Tejedor, F.J. (2005) *Análisis descriptivo de datos en educación*. Madrid: La Muralla, S.A.

Martínez Hernández, M. (1994). *Métodos y diseños de investigación en Psicología y Educación*. Madrid: Editorial Complutense.

Romero, A., Pedraja, M<sup>a</sup> J., & García Sevilla, J. (2004). *Manual de técnicas de documentación y elaboración de trabajos en la investigación psicológica*. Murcia: Mímeo